

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLII No.1 Primavera 2005
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Ronna S. Kaplan Anita Louise Steele	2	Un'analisi dei traguardi e dei risultati del Programma di Musicoterapia in pazienti con diagnosi nello spettro autistico
Rebecca L. Engen	20	Il respiro del cantante: implicazioni per il trattamento di persone con enfisema
Cynthia M. Colwell Kathy Davis Linda K. Schroeder	49	L'effetto della composizione (arte o musica) nel concetto di sé di bambini ospedalizzati
Andrea M. Cevasco Roy Kennedy Natalie R. Generally	64	Raffronto tra movimento alla musica, attività ritmiche e giochi competitivi e depressione, stress, ansia e rabbia delle donne in riabilitazione da abuso di sostanze
Soo Ji Kim Iljoo Koh	81	Gli effetti della musica sulla percezione del dolore durante esercizi di articolazione degli arti superiori dei pazienti affetti da ictus

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLII No.2 Estate 2005
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Jennifer D. Jones	94	Un confronto tra le tecniche di analisi di scrittura di canzoni e testi per evocare in una singola sessione il cambiamento emotivo di tossicodipendenti
Felicity Baker Jeanette Kennelly Jeanette Tamplin	111	I temi delle canzoni scritte da persone con trauma cranico: differenze di genere
Andrea M. Cevasco Roy E. Grant	123	Effetti del Pacifier Activated Lullaby sull'aumento di peso nei neonati prematuri
Eugenia Hernández-Ruiz	140	Effetti della musicoterapia sui livelli di ansia e modelli di sonno delle donne abusate presenti in strutture
	159	Recensione
	163	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLII No.4 Inverno 2005
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Roy Kennedy Amanda Scott	244	Uno studio pilota: gli effetti degli interventi di musicoterapia nelle competenze dell'inglese come seconda lingua negli studenti delle scuole medie

Michael J. Silverman Michelle J. Hairston	262	Uno studio descrittivo della pratica privata in musicoterapia
Eri Haneishi	273	Juliette Alvin: il suo retaggio per la musicoterapia in Giappone
Dianne Langan James Athanasou	296	Testare un modello del campo di apprendimento in musicoterapia
	313	Recensione
	318	Indice del volume 42
	320	Errata corrige

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIII No.1 Primavera 2006
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Alice-Ann Darrow	2	Il ruolo della musica nella cultura dei non udenti: la percezione dell'emozione degli studenti sordi in musica
Laura K. Noguchi	16	L'effetto della musica contro la non musica sui segni comportamentali di angoscia e autovalutazione del dolore delle iniezioni in pazienti pediatrici
Daphne J. Rickson	39	Modelli di musicoterapia didattica e di improvvisazione con adolescenti affetti da disturbo da deficit di iperattività (ADHD): un confronto degli effetti nell'impulsività motoria
Elaine A. Abbott	63	La gestione delle formazioni cliniche in musicoterapia: uno studio descrittivo
	82	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIII No.2 Estate 2006
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Jennifer D. Jones	94	Canzoni composte per uso musicoterapico: un'indagine sulle pratiche dei musicoterapisti nella composizione di canzoni originali
Michael J. Silverman	111	La percezione della musicoterapia e di altri programmi psicoeducativi nei pazienti psichiatrici
Jennifer K. DeBedout Melissa C. Worden	123	La motivazione dei bambini con gravi disabilità di apprendimento nella classe autonoma: un'analisi di movimento
Annette M. Whitehead-Pleaux	136	Gli effetti della musicoterapia sul dolore e sull'ansia dei pazienti pediatrici durante la

Mary Jo Baryza Robert L. Sheridan		medicazione della ferita
Alicia Ann Clair Marjorie O'Konski	154	L'effetto della stimolazione ritmico auditiva (RAS) sulle caratteristiche del ritmo della camminata, sulla velocità e sulla lunghezza del passo nelle persone con demenza in fase avanzata
	164	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIII No.3 Autunno 2006
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Kelly L. Fowler	174	Relazioni tra caratteristiche di personalità, ambiente di lavoro e benessere professionale dei musicoterapisti
Avi Gilboa Ehud Bodner Dorit Amir	198	Comunicatività emotiva nella musica improvvisata: il caso dei musicoterapisti
Andrea M. Cevasco Roy E. Grant	226	Valore degli strumenti musicali usati dai terapisti per suscitare emozioni negli individui nelle varie fasi del morbo di Alzheimer
Michael Clark Gloria Isaacks-Downton Nancy Wells Sheryl Redlin-Frazier Carol Eck Joseph T. Hepworth Bapsi Chakravarthy	247	Utilizzo della musica preferita per ridurre l'angoscia emotiva e l'azione del sintomo durante la radioterapia

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIII No.4 Inverno 2006
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Petra Kern David Aldridge	270	Usare interventi di musicoterapia integrata per supportare i giochi all'aperto di bambini con autismo all'interno di una comunità inclusiva basata su un programma di cura del bambino
Laura A. Mitchell Raymond A.R. MacDonald	295	Un'indagine sperimentale degli effetti dell'ascolto della musica preferita e della musica rilassante sulla percezione del dolore
Takiko Takahashi Hiroko Matsushita	317	Effetti a lungo termine della musicoterapia su anziani con demenza moderata /grave
Jennifer D. Jones	334	L'uso dei gruppi di controllo nella ricerca in musicoterapia: un'analisi del contenuto degli

		articoli nel <i>Journal Of Music Therapy</i>
Eric G. Waldon David E. Wolfe	356	Utilità predittiva della percezione valutativa della musica realizzata al computer per i bambini (CMPAC)
	372	Indice del volume XLIII (2006)

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIV No.1 Primavera 2007
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Darcy D. Walworth	2	L'uso della musicoterapia all'interno del modello SCERTS con bambini con Disturbo dello Spettro Autistico
Dena Register Alice-Ann Darrow Jayne Standley Olivia Swedberg	23	L'uso della musica per migliorare le capacità di lettura degli studenti delle scuole di secondo grado e studenti con disabilità di lettura
Laurie P. Scott Judith A. Jellison Elizabeth W. Chappell Amy A. Standridge	38	Parlare con gli insegnanti di musica sull'integrazione: percezioni, opinioni ed esperienze
Alice-Ann Darrow Julie Novak	57	Gli effetti della visione e della perdita dell'udito sulle percezioni del significato referenziale della musica degli ascoltatori
Kimberly VanWeelden Jennifer Whipple	74	Previsioni degli insegnanti di musica in pre-servizio, percezioni e valutazione degli studenti con bisogni speciali: la necessità di una formazione nella valutazione degli studenti
	85	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIV No.2 Estate 2007
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Kara Mills Groen	90	Valutazione e gestione del dolore alla fine della vita: un sondaggio sulle valutazioni e le pratiche di trattamento in casa di cura dei professionisti di musicoterapia e di infermieristica
Natalie Wlodarczyk	113	L'effetto della musicoterapia sulla spiritualità delle persone in una casa di cura come riportato dalle autovalutazioni
Russel Hilliard	123	Gli effetti della musicoterapia Orff e dei gruppi di lavoro sociale sui sintomi di ansia e sui comportamenti infantili
Anne Horne-Thompson Barbara Daveson	139	Un progetto di investigazione sul rinvio di tendenze all'interno delle cure palliative: una

Bridgit Hogan		prospettiva australiana
Frances H. le Roux P.J.D.Bouic M.M. Bester	156	Gli effetti della grandezza di Bach sulle emozioni, i parametri endocrini ed immunitari durante il trattamento di fisioterapia di pazienti con malattie polmonari infettive
	169	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIV No.3 Autunno 2007
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Susan E. Mandel Suzanne B. Hanser Michelle Secic Beth A. Davis	176	Gli effetti della musicoterapia sui risultati correlati alla salute nella riabilitazione cardiopatica: uno studio comparativo
Eunmi Emily Kwak	198	Effetti della stimolazione ritmico auditiva sulla prestazione dell'andatura in bambini con paralisi cerebrale spastica
Annette M. Whitehead-Pleaux Natasha Zebrowski Mary Jo Baryza Robert L. Sheridan	217	Esplorare gli effetti della musicoterapia sul dolore pediatrico: fase 1
Alejandra J. Ferrer	242	Gli effetti della musica dal vivo sulla riduzione dell'ansia in pazienti sottoposti a trattamenti chemioterapici
Clare O'Callaghan Richard Hiscock	256	Il sottogruppo di analisi interpretative estende la modifica dei risultati di ricerca della Grounded Theory nella musicoterapia oncologica
Jill M. Sullivan	282	Musica per il soldato ferito: un contributo delle bande militari femminili americane durante la Seconda Guerra Mondiale

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLIV No.4 Inverno 2007
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Robert A. Bruer Edward Spitznagel C.Robert Cloninger	308	I limiti temporali del cambiamento cognitivo della musicoterapia in persone anziane con demenza o demenza da decadimento cognitivo: uno studio comparativo
Naomi Ziv Amit Granot Sharon Hai	329	Gli effetti della musica stimolativa di sottofondo sul comportamento dei pazienti con Alzheimer

Ayelet Dassa Iris Haimov		
Emery Schubert	344	Luogo di emozioni: gli effetti sull'emozione percepita ed emozione provata in risposta alla musica in base alla tipologia del compito e all'età
Anne W. Lipe Elizabeth York Eric Jensen	369	Verifica del costrutto di due valutazioni basate sulla musica per persone affette da demenza
Michael J. Silverman	388	Valutare le tendenze attuali nella musicoterapia psichiatrica: un'analisi descrittiva
Michael J. Silverman	415	Gli effetti della memoria a breve termine accoppiata a tonalità, ritmo e linguaggio misurata dalla memoria digitale sequenziale
	428	Indice del volume XLIV (2007)

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLV No.1 Primavera 2008
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Anita Louise Steele Sylvester Young	2	Un confronto tra educazione musicale e corsi di musicoterapia: tipi di personalità e profili demografici descritti dagli indicatori Myers-Briggs
David W. Luce	21	Sviluppo epistemologico e apprendimento collaborativo: un'analisi ermeneutica dell'esperienza di studenti di musicoterapia
Carla L. Tanguay	52	Supervisione di tirocinanti in musicoterapia: un'indagine dei responsabili del servizio nazionale di tirocinio dell'AMTA
Andrew J. Knight	75	Supervisori del tirocinio di musicoterapia e studenti tirocinanti: un'analisi comparativa dei questionari
Byung-Chuel Choi	93	Consapevolezza delle pratiche di musicoterapia e fattori che influenzano specifici approcci teorici

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLV No.2 Estate 2008
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Allison K. Dyrland Steven R. Winger	114	Gli effetti delle preferenze musicali e dell'intensità dell'esercizio sulle variabili psicologiche
Phyllis M. Paul	135	Esperienza estetica con la musica nei bambini delle elementari
Hayoung A. Lim	147	Gli effetti del tipo di personalità e della funzione della musica sull'auto percezione

		dell' <i>arousal</i>
Youngshin Kim	165	Gli effetti dell'improvvisazione-desensibilizzazione assistita, del rilassamento muscolare progressivo affiancato alla musica e dell'immaginazione sulla riduzione dell'ansia durante la performance musicale del pianista
Nancy A. Jackson	192	Supervisione nella musicoterapia professionale: un'indagine
	217	Recensione

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLV No.3 Autunno 2008
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Jennifer Whipple	227	L'effetto della musica come rinforzo non nutritivo alla suzione in neonati prematuri e nati sottopeso che hanno sperimentato il prelievo dal tallone
Andrea M. Cevasco	273	Gli effetti del canto della madre e risposte emotive materne su neonati nati a termine e neonati prematuri
Kimberly S. Moore David A. Peterson Geoffrey O'Shea Gerald C. McIntosh Michael H. Thaut	307	L'efficacia della musica come dispositivo mnemonico sul riconoscimento della memoria in persone con sclerosi multipla
Kathryn J. Lindenfelser Denise Grocke Katrina McFerran	330	Esperienze di musicoterapia di genitori in lutto con i loro bambini malati terminali

<b>Journal of Music Therapy</b>		Vol. XLV No.4 Inverno 2008
<b>AUTORE</b>	<b>Pagina</b>	<b>CONTENUTO</b>
Feilin Hsiao	390	Riconoscimento della melodia mandarina in beneficiari pediatrici di impianto cocleare
John McCarthy Kamile Geist Rashida Zojwala Molly Z. Schock	405	Un'indagine del lavoro dei musicoterapisti sulle patologie del linguaggio parlato e delle esperienze con comunicazione aumentativa e alternativa
Phyllis M. Paul	427	Utilizzare rapporti verbali per investigare le esperienze estetiche dei bambini con la musica
Kimberly VanWeelden Jay Juchniewicz Andrea M. Cevasco	443	L'identificazione del repertorio di canzoni popolari per pazienti geriatrici da parte di studenti di musicoterapia

Michael J. Silverman	457	Confronto quantitativo della terapia cognitivo comportamentale e ricerca di musicoterapia: un'analisi metodologica delle migliori pratiche per guidare future indagini su pazienti psichiatrici adulti
	507	Recensione
	512	Indice del volume XLV (2008)