



CENTRO TORINESE DI PSICOANALISI
SOCIETÀ PSICOANALITICA ITALIANA

SEMINARIO

MUSICA, PAROLA E PSICOANALISI

SABATO 26 NOVEMBRE 2016

Il suono appare e si dissolve, viene da fuori ma, allo stesso tempo, è dentro chi ascolta. Nell'incontro col paziente l'analista è raggiunto dal senso e, al contempo, dal suono di ciò che ascolta; ciò che "colpisce" il suo orecchio risuona al suo interno e gli dice qualcosa concernente la presenza di un *quid* che si va rivelando fuori dal registro simbolico-linguistico. Anche da questa complessa esperienza forma le sue impressioni e adatta il suo linguaggio al clima della seduta. Analista e paziente creano così, insieme, la musica dell'incontro. Il rischio che si ascolti solo con l'orecchio della mente, sordo al suono, è sempre possibile. Per riflettere e dialogare su questi aspetti, il Centro Torinese di Psicoanalisi ha concertato un seminario con psicoanalisti e musicisti, un compositore e un direttore di coro, con lo scopo di unire voci e prospettive differenti accomunate dalla ricerca sulla centralità dell'ascolto e sul significato emotivo dell'esperienza musicale.

8.45 / 9.15 **Iscrizione**

9.15 / 9.30 **Federico Fleggenheimer:** *Introduzione*

9.30 / 10.00 **Claudio Arnetoli:** *Musica, emozioni e regolazione del Sé*

10.00 / 10.30 **Carlo Pavese:** *Cantar ascoltando*

10.30 / 11.00 **Coffee break**

11.30 / 12.00 **Giorgio Astengo:** *La musica delle parole*

12.00 / 12.30 **Nicola Campogrande:** *Ascoltare la musica: diverse tecniche per una sola pratica*

12.30 / 13.00 **Discussione**

Chair: Giuseppe D'Agostino

Relatori:

C. Arnetoli: psicoanalista ordinario SPI – IPA

G. Astengo: psicoanalista associato SPI – IPA

N. Campogrande: compositore, direttore artistico del festival MITO Settembre Musica

G. D'Agostino: psicoanalista associato SPI – IPA

F. Fleggenheimer: psicoanalista ordinario con funzioni di training SPI – IPA

C. Pavese: direttore di coro

**Il seminario avrà luogo presso la sede del Centro Torinese di Psicoanalisi,
c.so G. Ferraris 18, Torino.**

Il costo di partecipazione è di 30 Euro