



Sabato 25 marzo 2017, a Torino

BODY MUSIC, la Musica del Corpo!

Giornata formativa aperta a tutti gli interessati

Condotta da **Stefano BARONI**, Insegnante di propedeutica musicale Orff-Schulwerk e Body Percussion

COS'È LA BODY MUSIC?

Letteralmente è la **musica del corpo** ovvero il produrre melodia/armonia attraverso le voci e ritmo/poliritmia attraverso la percussione corporale, in forma statica o in movimento.

Attraverso questa pratica è possibile **rafforzare il senso del ritmo e la coordinazione**, lavorare sulla **voce e sul linguaggio**, **migliorare** la capacità di **concentrazione** e memorizzazione, la consapevolezza **corporea** e la capacità di organizzazione spazio temporale.

La **giornata formativa** si sviluppa in diverse **attività** ritmiche di gruppo concepite in modo tale che l'ambiente di apprendimento creato stimoli ogni partecipante a migliorarsi, ad **esprimersi e a relazionarsi** con gli altri membri del gruppo.

Le attività avranno difficoltà progressiva in modo che **ogni partecipante possa riproporle nei diversi contesti in cui opera**.

PROGRAMMA DELLA GIORNATA:

dalle 9:15 alle 9:40, accoglienza

ore 10, inizio attività mattutine:

- Giochi di imitazione vocale e corporea
- Giochi di sincronizzazione, coordinazione motoria, consapevolezza corporea
- Esercizi per lo sviluppo del senso ritmico, dell'ascolto, della gestione delle coordinate spaziali in movimento e in forma statica, movimento ritmico e ascolto strutturato
- Esplorazione e conoscenza dei suoni del corpo e loro funzione nella tecnica body percussion

- ore 13, pausa pranzo

ore 14, inizio attività pomeridiane:

- La tecnica dei Rhythm Blocks, cellulari e impulsivi, combinazioni di rhythm blocks, canoni, rondò ritmici.
- Creazione di semplici coreografie in movimento, ostinati ritmici in combinazione e in sovrapposizione, ostinati ritmici con sovrapposizione di suoni del corpo e voce parlata e cantata

- ore 17, consegna attestati, saluti e termine delle attività

...

INFORMAZIONI UTILI:

- Il workshop è fruibile da tutti, anche senza competenze specifiche.
- Abbigliamento comodo, CAMBIO SCARPE comode (con suola pulita, per le attività del workshop), acqua.
- Verrà rilasciato un attestato di partecipazione, inoltre, la partecipazione concorrerà al recupero ore del corso di Musicoterapia APIM.

.....

E' un evento promosso da BLU VOCE e si terrà sabato 25 marzo 2017 presso i locali di via Issiglio 8 a Torino (*Art'Es*)

...

CONTRIBUTO associativo di partecipazione*:

- 75,00 Euro

- Per i Musicoterapisti in formazione (corsisti effettivi APIM): 70,00 Euro

...

Termine iscrizioni: 10 marzo 2017

.....

Per informazioni:

info@bluvoce.it

329 472 90 87

www.bluvoce.it/il-calendario

Per ISCRIZIONI: segreteria@bluvoce.it

....

STEFANO BARONI, Insegnante di propedeutica musicale Orff-Schulwerk e Body Percussion, ha studiato Musicoterapia al C.E.P. di Assisi ed ha seguito i corsi di Didattica Musicale organizzati dall'Orff-Schulwerk Italiano. Dal 2009 lavora come insegnante e formatore freelance per varie associazioni italiane ed ha in attivo la pubblicazione "Questione di Stile" insieme a Ciro Paduano pubblicata nel 2014 da OSI-MKT Brescia.

www.stefanobaroni.org

www.bluvoce.it/formatoriassociazioni



....

*BLU VOCE

è un'Associazione di promozione sociale affiliata AICS.

Tutte le attività, le iniziative, gli eventi in programma sono rivolte esclusivamente ai Soci Blu Voce.

Per le modalità di iscrizione contattare la nostra Segreteria: segreteria@bluvoce.it. Grazie.