

JOURNAL OF MUSIC THERAPY

VOL. 54

Numero 1, Primavera 2017

ARTICOLI		
Pagina	Autori	Titolo
1	<i>Cathy H. McKinney Timothy J. Honig</i>	Effetti sulla Salute di una serie di sessioni di Immaginario Guidato in Musica(G.I.M.): una Revisione Sistemica.
35	<i>Felicity A. Baker Jeanette Tamplin Raymond A.R. MacDonald Jennie Ponsford Chantal Roddy Claire Lee Nikki Richard</i>	Esplorare il Sé attraverso il Songwriting: Analisi di canzoni composte da persone con Neurodisabilità Acquisita, all'interno di un Programma di Riabilitazione per pazienti ricoverati.
55	<i>Laura S. Brown</i>	L'influenza della Musica nel riconoscimento di Espressioni Facciali connesse agli Stati Emotivi in bambini con Disturbi dello Spettro Autistico e bambini Neurotipici.
80	<i>Jeanette D. Kennelly Felicity A. Baker Barbara A. Daveson</i>	La Supervisione Professionale come Esperienza Storica: risultati di un'Analisi Narrativa per Musicoterapisti Abilitati ed operanti in Australia.
108	<i>Kexin Ang Matthew Maddocks Huiying Xu Irene J. Higginson</i>	Gli effetti del Canto o dell'Utilizzo di Strumenti a Fiato nel migliorare la Funzione Respiratoria in Pazienti affetti da Deficit Neurologici a Lungo Termine: una Revisione Sistemica.

JOURNAL OF MUSIC THERAPY

VOL. 54

Numero 2, Estate 2017

ARTICOLI		
Pagina	Autori	Titolo
133	<i>Christian Gold Suvi Saarikallio Alexander Hew Dale Crooke Katrina Skewes McFerran</i>	Musicoterapia di Gruppo come Intervento Preventivo per Adolescenti a Rischio: uno Studio a Gruppi Randomizzati.
161	<i>Anthony Meadows Katherine Wimpenny</i>	Temi Centrali nell'Improvvisazione Clinica in Musicoterapia: una Sintesi di Ricerca Qualitativa impostata sulla Dimensione Artistica.
196	<i>Abbey L. Dvorak Eugenia Hernandez-Ruiz Sekyung Jang Borin Kim Megan Joseph Kori E. Wells</i>	Un Modello Teorico Emergente per la Formazione degli Studenti di Musicoterapia.
228	<i>Anita L. Gadberry Alison Sweeney</i>	Uno Studio Esplorativo che analizza il percorso di Formazione in Comunicazione Aumentativa e Alternativa nel campo della Musicoterapia.

RECENSIONI TESTI		
Pagina	Autori	Titolo
251	<i>Wheeler, B.L. & Murphy K.L. (Ed.) Recensito da Daphne Rickson</i>	La Ricerca in Musicoterapia

JOURNAL OF MUSIC THERAPY

VOL. 54

Numero 3, Autunno 2017

ARTICOLI		
Pagina	Autori	Titolo
255	<i>Petra Kern Daniel B. Tague</i>	Stato e Tendenze della Pratica Musicoterapica a livello Mondiale: Uno Studio basato su un'indagine Internazionale.
287	<i>Niels Hannibal Maria Rodrigo Domingo Jan B. Valentin Rasmus W. Licht</i>	Fattibilità di utilizzo dell' "Helping Alliance Questionnaire II" come Misura di Auto-Riferimento per Individui affetti da Disordini Psichiatrici e coinvolti in Percorsi di Musicoterapia.
300	<i>Emily E. Sevcik Jennifer D. Jones Charles E. Myers</i>	Un'Analisi Descrittiva di Percezioni Formative, Identità Professionale e Pratiche Professionali di Musicoterapisti formati in Musicoterapia e Counseling.
336	<i>Amy Clements-Cortés</i>	Canto ed Utilizzo della Vocalità nelle Cure Palliative ed Oncologiche: Percezioni di Utilizzo da parte dei Musicoterapisti.

RECENSIONI TESTI		
Pagina	Autori	Titolo
362	<i>Silverman, M.J. Recensito da Abbey L. Dvorak Kendall Joplin Julia Sims Rayna Goldsmith Maggie Nickl Melissa Gillespie</i>	Musicoterapia nella Salute Mentale per la Gestione della Malattia e la Riabilitazione.

JOURNAL OF MUSIC THERAPY

VOL. 54

Numero 4, Inverno 2017

ARTICOLI		
Pagina	Autori	Titolo
375	<i>Catherine E. Boggan Patrick R. Grzanka Candice L. Bain</i>	Opinioni sulla Musicoterapia Queer: Un'Analisi Qualitativa delle reazioni dei Musicoterapisti alla Pratica Radicalmente Inclusiva.
405	<i>Elizabeth L. Stegemoller Tera R. Hurt Margaret C. O' Connor Rendie D. Camp Chrishelda W. Green Jenna C. Pattee Ebony K. Williams</i>	Esperienze di Persone affette da Malattia di Parkinson e coinvolte in attività di Canto Terapeutico di Gruppo.
432	<i>Grace A. Thompson</i>	Prospettive a Lungo Termine sulla Qualità della Vita Familiare a seguito di un percorso Musicoterapico con bambini affetti da Disturbi dello Spettro Autistico: uno Studio Fenomenologico.
460	<i>Christopher R. Millett Lori F. Gooding</i>	Confronto degli effetti di Interventi Attivi e Passivi di Musicoterapia Basata sulla Distrazione su Ansia Pre-Operatoria di Pazienti Pediatriche e dei loro Caregivers.

RECENSIONI TESTI		
Pagina	Autori	Titolo
479	<i>Adler, R.S. Samsonova-Jellison, O.V. Recensito da Hilary Yip Kimberly Sena Moore</i>	Musicoterapia per la Consapevolezza Multisensoriale e Corporea in Bambini ed Adulti con Disabilità Multiple da Gravi a Gravissime: Il Manuale Musense.