



Giorgio Debernardi

Data di nascita: 06/07/1985 | **Nazionalità:** Italiana | **Genere** Maschile |

(+39) 3487278085 | giorgiodeber@gmail.com | www.linkedin.com/in/giorgio-debernardi |

Piazza V. Gioberti 15, 10015, Ivrea, Italia

● ESPERIENZA LAVORATIVA

09/2020 – ATTUALE – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA SOCIALE "ALCE ROSSO"

Assistenza scolastica specializzata (tot. 11 ore) su due minori; il primo con diagnosi di ADHD e correlate difficoltà sul piano comportamentale, il secondo con Sindrome di Asperger.
Azioni e interventi: sostegno relazionale individuale, lavoro sulle autonomie, inclusione all'interno della classe, mediazione di possibili conflitti, lavoro sul sistema classe per favorire i processi di relazione, svolgimento di alcuni laboratori su tematiche specifiche in accordo con il corpo docenti su tematiche inerenti il lavoro con il minore, raccordo con le insegnanti di sostegno e corpo docente.

Altre attività di servizi | www.alcerosso.it | Strada Privata Bidasio snc, 1005, Ivrea, Italia

15/09/2015 – ATTUALE – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ZAC! ZONE ATTIVE DI CITTADINANZA ONLUS

Responsabile educativo e referente del Servizio Educativo "Fammi Spazio" rivolto a pre-adolescenti, adolescenti e giovani-adulti

Principali attività: progettazione e realizzazione di interventi educativi informali, osservazione e presidio sociale nel contesto della stazione, costruzione di una relazione generativa con i soggetti presenti, formazione educativa ai gruppi SCN (Servizio Civile Nazionale), raccordo con le figure presenti (volontari, soci lavoratori, soci ordinari) e le differenti aree (ristorazione, gruppo eventi culturali, cda) in merito ai temi socio-educativi, ricerca fondi e scrittura bandi.

www.lozac.it | Via Dora Baltea 40/b, 10015, Ivrea, Italia

13/12/2020 – 17/01/2021 – Genova, Italia

DOCENTE DI MUSICOTERAPIA – MUSICA&TERAPIA APIM DI TORINO

Docenza presso il corso triennale in Musicoterapia ai corsisti del terzo e secondo anno in merito ai seguenti temi:

- musicoterapia e interventi nell'età evolutiva
- musicoterapia e interventi con richiedenti asilo
- musicoterapia e interventi con le dipendenze
- musicoterapia attraverso l'approccio della *Community Music Therapy*

Istruzione | www.musicaterapia.it | vico Chiuso Curletto 5/6, 16124, Genova, Italia

01/05/2019 – ATTUALE – Ivrea, Italia

MUSICOTERAPEUTA – COOPERATIVA SOCIALE IL PUNTO

Musicoterapeuta presso la Comunità Terapeutica "L'Orizzonte" di Ivrea.

Principali attività: interventi di musicoterapia di gruppo rivolti a giovani-adulti con problematiche di dipendenza e doppia diagnosi, progettazione e raccordo con l'equipe degli interventi, costruzione e attivazione di una rete territoriale (in riferimento a attività a carattere espressivo) in riferimento all'approccio della Community Music Therapy, tutor per i tirocinanti del corso triennale "Musica & Terapia" di Torino.

www.ilpunto.org | Via Costa Vernato 5, 13900, Biella, Italia

10/10/2016 – ATTUALE – Ivrea, Italia

MUSICOTERAPEUTA – CENTRO MULTIDISCIPLINARE "STUDIO COMETA"

Principale attività: trattamenti di musicoterapia, individuali e di gruppo, con soggetti in età evolutiva (3-18) affetti da problematiche di natura comunicativa, comportamentale e relazionale.

www.studiocometaivrea.it | C.so Re Umberto 5, 10015, Ivrea, Italia

01/06/2019 – 31/12/2019 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – CARITAS ITALIANA

Educatore professionale a progetto, referente dell'equipe psico-educativa.

Principali attività: ascolto e supporto ai volontari presso il "Centro di Ascolto", progettazione e co-costruzione di attività aggregative presso il servizio mensa, ascolto e costruzione di una prima relazione significativa all'interno del servizio di dormitorio.

Altre attività di servizi | www.caritasivrea.it | Piazza Castello 4, 10015, Ivrea, Italia

30/10/2016 – 31/12/2019 – Ivrea, Italia

MUSICOTERAPEUTA – COOPERATIVA SOCIALE MARY POPPINS

Principali attività: creazione e conduzione di laboratori di musicoterapia, di gruppo, rivolti a richiedenti asilo in carico alla Cooperativa (provenienti principalmente da diverse aree geografiche dell'Africa e dell'Asia centrale), progettazione e realizzazione di performance artistiche e di restituzione pubblica del lavoro svolto all'interno del percorso.

www.coopmarypoppins.eu | Via Torino 20, 10015, Ivrea, Italia

21/01/2012 – 10/09/2020 – Ivrea, Italia

MUSICOTERAPEUTA – ASSOCIAZIONE CULTURALE ALTREAARTI

Referente per l'associazione delle attività curriculari scolastiche del territorio eporediese.

Principali attività: creazione e conduzione di laboratori scolastici a carattere espressivo-relazionale a mediazione musicale, per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado sul territorio eporediese e torinese, lavoro di equipe, coordinamento con le diverse segreterie didattiche e il corpo docente.

www.jamsoundschool.com | Via Domodossola 11, 10099, San Mauro T.se, Italia

05/04/2014 – 30/06/2017 – Volpiano, Italia

MUSICOTERAPEUTA – STUDIO MUSLTIDISCIPLINARE "ELMAN"

Principale attività: trattamenti di musicoterapia, individuali e di gruppo, con soggetti in età evolutiva (3-18) affetti da problematiche di natura comunicativa, comportamentale e relazionale.

Via Roma 25, 10036, Volpiano, Italia

01/04/2012 – 30/04/2015 – Settimo T.se, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale presso il Servizio di Neuro Psichiatria Infantile ASL To4 di Settimo T.se progetto

"Individualizzate di Gruppo" rivolto a minori (7-10) con diagnosi di "Disturbi del comportamento e della condotta".

Principali attività: referente dell'equipe educativa, progettazione e lavoro di equipe con il servizio di Neuro Psichiatria Infantile, interventi educativi di gruppo con i minori in carico, interventi specifici all'interno del nucleo familiare assieme al minore, sostegno alla genitorialità.

www.cav.lavaldoeco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

10/01/2012 – 01/04/2012 – Cavaglià, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale presso la scuola primaria di Cavaglià, servizio di pre e post scuola.

Principali attività: sostegno didattico di gruppo, progettazione e conduzione di laboratori creativi.

www.cav.lavadocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

01/10/2012 – 01/02/2017 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale presso il Servizio di Educativa Territoriale Minori "Met Dominore" di Ivrea, area: "Disagio Minorile".

Principali attività: presa in carico di minori segnalati dal Servizio Sociale "Cosorzio IN.RE.TE. di Ivrea", relazione educativa, lavoro di equipe, presa in carico luoghi neutri (incontri protetti), progettazione e stesura Piano di Lavoro Individualizzato (PEI), programmazione attività di gruppo e di laboratori creativi.

www.cav.lavadocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino

01/02/2011 – 31/12/2011 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale presso il progetto di Sviluppo di Comunità promosso dal Comune di Ivrea ed il Consorzio dei Servizi Sociali IN.RE.TE. (progetto inserito nel finanziamento regionale "Patto Sicurezza Integrata del Piemonte Orientale"). Il progetto mirava alla riduzione dei comportamenti di vandalismo da parte dei fruitori dell'area giochi e in un aumento della consapevolezza, da parte degli stessi, del valore insito nel corretto uso degli spazi e dei beni pubblici.

Principali attività: progettazione e realizzazione di interventi di prevenzione primaria e secondaria, ricerca-azione e mappatura del territorio, aggancio e creazione di una significativa relazione con i minori e giovani del territorio frequentanti l'area giochi, valorizzare delle risorse e potenzialità esistenti, lavoro di rete con i soggetti adulti presenti sul territorio.

www.cav.lavaldocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

01/02/2010 – 30/06/2011 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale all'interno del progetto di Sviluppo di Comunità "Piano Locale Giovani" (PLG) promosso dalla Comunità Montana (Dora Baltea, Valchiusella e Valle Sacra) e il Consorzio IN.RE.TE. di Ivrea. Progetto finalizzato a contrastare la frammentazione delle reti sociali della popolazione giovanile, promuovendo nuove modalità di partecipazione attiva e sviluppando le risorse esistenti.

Principali attività: ricerca-azione e mappatura del territorio montano, lavoro di rete con le amministrazioni locali, individuazione di luoghi e spazi fisici all'interno dei quali realizzare eventi di promozione e diffusione del progetto, aggancio dei gruppi target e coinvolgimento attivo nel progetto, creazione di percorsi formativi e laboratori partecipativi, co-progettazione con i soggetti coinvolti.

www.cav.lavaldocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

15/09/2008 – 31/01/2010 – Borgofranco d'Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale all'interno del progetto di educativa di strada rivolto alla popolazione giovanile (14-18) del territorio di Borgofranco d'Ivrea. Soggetti promotori e implicati nel progetto: Comune di Borgofranco d'Ivrea, Consorzio IN.RE.TE. di Ivrea, Tribunale dei Minori di Torino.

Principali attività: Referente progettuale e educativo del progetto, realizzazione di azioni e interventi di prevenzione secondaria rivolte al gruppo individuato, prevenzione primaria alla popolazione giovanile del comune, lavoro di rete con enti e associazioni, realizzazione di attività co-costruite con il gruppo target (riqualificazione di aree dismesse del Comune, uscite outdoor, incontri di progettazione, aggregazione informale).

www.cav.lavaldocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

01/02/2009 – 01/02/2010 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Supervisore "Coach" in affiancamento al gruppo informale di giovani "Dora in poi..." costituitosi all'interno del progetto di Sviluppo di Comunità promosso dalla Comunità Montana Dora Baltea Canavesana e il Consorzio IN.RE.TE. di Ivrea.

Principali attività: supervisione educativa al gruppo "Dora in poi...", accompagnamento all'individuazione e richiesta di finanziamenti, co-progettazione e sostegno alla stesura del progetto per la richiesta di finanziamenti al programma Europeo "Youth Action in Programm", progettazione e realizzazione delle attività successive all'esito positivo del bando.

www.cav.lavaldocco.it | Via le Chiuse 59, 10144, Torino, Italia

01/02/2008 – 01/02/2009 – Ivrea, Italia

EDUCATORE PROFESSIONALE – COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO

Educatore Professionale all'interno del progetto di Sviluppo di Comunità (finanziamento Legge Regionale 16) rivolto alla popolazione giovanile della ex Comunità Montana Dora Baltea, promosso dal Consorzio IN.RE.TE. di Ivrea.

Principali attività: attività di promozione del progetto, ricerca-azione e mappatura del territorio, progettazione e realizzazione di percorsi di gruppo rivolti ai soggetti avvicinati al progetto, accompagnamento del gruppo individuato alla realizzazione di attività co-progettazione, lavoro di rete con le amministrazioni locali.

www.cav.lavaldoeco.it | 10144, Torino, Italia

01/07/2006 – 30/07/2007 – Cavagnolo, Italia

EDUCATORE – COOP STELLA - SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE

Educatore presso la Comunità Terapeutica "Agape" di Cavagnolo (To) rivolta a adolescenti con problematiche di natura psichiatrica.

Principali attività: accompagnamenti educativi nei contesti quotidiani (organizzazione della giornata, cura della persona, alimentazione), lavoro di rete con le scuole, organizzazione di attività extra-comunitarie, interventi educativi individualizzati, stesura dei Piani di Lavoro, lavoro di equipe.

Altre attività di servizi | www.coop-stella.it | Strada Statale 142, 85, 13060, Roasio, Italia

01/02/2006 – 15/06/2006 – Caluso, Italia

EDUCATORE – COOPERATIVA SOCIALE ELLEUNO S.C.S.

Educatore a progetto su minore disabile affetto da tetraplegia e ritardo cognitivo medio-grave. Presa in carico presso il Servizio di Educativa Territoriale Minori di Caluso del Consorzio dei Servizio Sociale CISA-C di Caluso.

Principali attività: intervento educativo individuale, lavoro di sostegno alla genitorialità, individuazione e accompagnamento del minore presso servizi e risorse dei territori limitrofi (centri di aggregazione, attività ludiche e/o a carattere espressivo-terapeutico).

Altre attività di servizi | www.elleuno.it | Viale O. Marchino 10, 15033, 15033, Casale Monferrato, Italia

1999 – 2003 – Villareggia, Italia

ANIMATORE – COMUNE

Animatore presso i campi estivi nei mesi Giugno-Luglio rivolte alle fasce di età 6-10 e 11-14.

Principali attività: formazione, progettazione e realizzazione delle attività estive rivolte ai gruppi target, lavoro di equipe, programmazione delle uscite in esterna e accompagnamento dei gruppi.

Altre attività di servizi | www.comune.villareggia.to.it | Via della Piazza 16, 10030, Villareggia, Italia

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/09/2020 – 22/01/2021 – Viale Monte Navale, Ivrea, Italia

CORSO DI FORMAZIONE IN "OPERATORE SOCIALE DI COMUNITÀ" – Polo per la formazione e ricerca - Officine H

La formazione in "Operatore Sociale di Comunità" si è suddivisa in due parti: una di formazione-didattica e una di stage (100 ore).

Le competenze professionali acquisite vertono sulle competenze e gli strumenti di lavoro dell'operatore di comunità, sulle pratiche e processi del lavoro di sviluppo di comunità, sulle "letture" e le osservazioni degli ipotetici contesti di lavoro (aree rurali, aree montane, aree urbane), sulle possibili innovazioni e nuovi strumenti di lavoro dell'operatore di comunità.

Materie e Argomenti trattati:

- aspetti sociologici e psicologici di comunità
- aspetti antropologici e identità culturali
- geografia del territorio
- agricoltura sociale
- il lavoro con le fragilità
- economia civile e reperimento risorse
- l'innovazione sociale
- lo sviluppo di comunità, le politiche sociali e loro valutazione
- domiciliati e luoghi condivisi
- teamwork
- principi di economia domestica
- i rapporti con l'esterno

www.officinahfad.space

Principali materie studiate:

- musicoterapia e aspetti scientifici
- pedagogia della musica
- psicologia della musica e clinica
- storia della musica I e II
- psichiatria età evolutiva e adulta
- musica e neuroscienze
- fisica acustica

Competenze professionali acquisite:

- capacità di osservare, in contesto di setting individuale e allargato, gli aspetti semantici e para-semantici in seno all'evento sonoro-musicale, espressi dai soggetti portatori di problematiche disfunzionali della sfera comunicativa (verbale e non)
- capacità di osservare gli aspetti fenomenologici del soggetto
- ascolto attivo e avvio di processi di sintonizzazione all'interno della relazione terapeutica
- ascolto interno e capacità di modulazione sulla base del soggetto o dei soggetti presenti nel setting
- creazione di un piano di lavoro individualizzato sulla base della raccolta dati (anamnesi sonora-musicale e osservazione diretta-partecipata)
- capacità di creare una sequenza-sonda sulla base degli ascolti dei soggetti
- capacità di improvvisazione e di espressività corporea e strumentale

Campi di studio

- Salute e assistenza : *Terapia e riabilitazione*

30/30 | I Simboli in Musicoterapia - Il livello simbolico nella significazione musicale | www.musicaterapia.it

Materie studiate:

- area pedagogica (metodologia ricerca educativa, storia modelli pedagogici, metodi e pratiche intervento educativo, progettazione educativa, antropologia medica, sociologia)
- area psicologica (psicologia dinamica, psicologia dello sviluppo, psicologia delle emozioni e comunicazioni, psicologia sociale e di comunità, psicologia clinica)
- area sanitaria (psichiatria, neuropsichiatri infantile 1 e 2)

Competenze professionali acquisite:

- stesura di un piano di lavoro
- progettazione educativa
- creazione di modalità relazionali atte a favorire l'ascolto attivo e la creazione di una relazione educativa
- osservazione dei contesti e delle dinamiche comportamentali di singoli e gruppi
- fondamenti metodologici a sostegno dell'intervento educativo
- fondamenti psicologici basilari nel lavoro della relazione di aiuto

Campi di studio

- Salute e assistenza

104/110 | Le c.r.p.: uno strumento per la gestione del disturbo psichiatrico nei minori | Livello 6 EQF | 181.00 |

www.eduprof.unito.it

www.animazionesociale.it

www.musicaterapia.it

02/2014 – 07/2014 – vico Chiuso Curletto 5/6, Genova, Italia

TIROCINIO FORMATIVO PRESSO COOPERATIVA "DOMUS LAETITIAE" DI SAGLIANO MICCA (BI) – Apim Torino

www.musicaterapia.it

01/2011 – 02/2011 – Via Circonvallazione 54/b, Ivrea, Italia

CORSO DI FORMAZIONE "I PROCEDIMENTI GIURIDICI" – Consorzio Servizi Sociali IN.RE.TE. Ivrea

www.inrete.to.it

09/11/2010 – Via Leoncavallo Ruggero 27 , Torino, Italia

SEMINARIO "EDUCAZIONE INTERCULTURALE" MINORI NON ACCOMPAGNATI E LAVORO NELLE SCUOLE – Associazione Gruppo Abele ONLUS

www.gruppoabele.org

17/05/2011 – 20/05/2011 – Via Leoncavallo Ruggero 27 , Torino, Italia

CONVEGNO "FARE STRADA. NUOVE FRONTIERE OPERATIVE DEL LAVORO DI OUTREACH" – Associazione Gruppo Abele Onlus

www.gruppoabele.org

25/05/2012 – 27/05/2012 – Via Garola, 26 , Garola , Italia

CONVEGNO NAZIONALE ORFF-SCHULWERK ITALIANO – Musicanto, Centro per la ricerca e didattica musicale

www.musicanto.org

vico Chiuso Curletto 5/6, 16124, Italia

TIROCINIO FORMATIVO PRESSO CSM DI IVREA - ASL TO4 – Apim Torino

www.musicaterapia.it

03/2013 – 06/2013 – vico Chiuso Curletto 5/6, Genova, Italia

TIROCINIO FORMATIVO PRESSO ASSOCIAZIONE "IL SOLLIEVO" DI LEINÌ – Apim Torino

www.musicaterapia.it

10/11/2012 – vico Chiuso Curletto 5/6, Genova, Italia

CONVEGNO "LA MUSICOTERAPIA COME RISORSA PER L'INTEGRAZIONE" – Apim Torino

www.musicaterapia.it

09/11/2013 – vico Chiuso Curletto 5/6, Genova

CONVEGNO "LA VOCE CONDIVISA" – Apim Torino

www.musicaterapia.it

12/11/2012 – Via Malta, 3, Biella, Italia

CONVEGNO "MUSICOTERAPIA IN ONCOLOGIA" – Fondazione "Tempia"

www.fondazionetempia.org

10/01/2010 – 28/02/2010 – Via Giuseppe Garibaldi 13 , Torino , Italia

FORMAZIONE IN "GESTIONE DEI CONFLITTI, CON MEZZI NON VIOLENTI IN CONTESTI INTERCULTURALI" – Centro Studi "Serenoregis"

www.serenoregis.org

06/2008 – Via le Chiuse 59, Torino, Italia

CORSO DI FORMAZIONE SULLA GESTIONE DEI "LUOGHI NEUTRI" – Cooperativa Animazione Valdocco

www.cav.lavaldocco.it

10/2007 – Via le Chiuse 59, Torino, Italia

CORSO DI FORMAZIONE SULLA PROGETTUALITÀ EDUCATIVA – Cooperativa Animazione Valdocco

www.cav.lavaldocco.it

10/2005 – 01/2006 – Viale O.Marchino 10, Casale Monferrato, Italia

TIROCINIO FORMATIVO PRESSO COOPERATIVA SOCIALE "ELLEUNO", S.E.T. MINORI CALUSO – Università degli Studi di Torino

www.unito.it

10/1999 – 07/2004 – Via Dora Baltea 3, Ivrea, Italia

DIPLOMA DI MATURITA IN GEOMETRA – I.S.S. "Giovanni Cena" Ivrea

Materie studiate:

- Lingua e Letteratura
- Matematica
- Fisica e Chimica
- Catasto e Topografia
- Economia ed Estimo
- Diritto regionale
- Costruzioni e progettazione
- Lingua Inglese
- Strumenti Informatici
- Religione

Campi di studio

- Tecnico, Progettazione

Livello 4 EQF | www.iiscena.it

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO | ARABO

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	A2	B1	A2	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Microsoft Office | Social Network | Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | Utilizzo del browser | Elaborazione delle informazioni | GoogleChrome | Editing foto e video | Instagram

● **PUBBLICAZIONI**

"Qui tutti vogliono chiudere la porta" - Un'esperienza di musicoterapia con rifugiati

Quaderni di musica&terapia n. 38 Luglio 2018

www.musicaterapia.it - 2018

Dall'Abstract in Inglese dell'articolo.

"La precarietà dell'attuale sistema sociale rende necessaria la definizione di nuovi spazi all'interno dei quali la musicoterapia possa avviare processi di cura. Uno di questi, riguarda il fenomeno migratorio e, nello specifico, i soggetti che in prima persona vivono l'esperienza stessa. Tale figura, inflazionata sul piano mediatico, necessita di una diversa e nuova considerazione partendo da una più approfondita analisi che non riduca la natura complessa del fenomeno. Il bisogno di sviluppo della propria identità, accompagnata da percorsi reali e significativi di incontro con l'alterità, richiedono ai professionisti in campo musicoterapeutico una lettura dinamica del processo. La musicoterapia, attraverso le proprie premesse scientifiche e i modelli applicativi, può favorire la riappropriazione del corpo (fisico e simbolico) e quindi produrre un' autentica narrazione di sé che pone il soggetto emigrante al centro dello spazio relazionale."

● **CONFERENZE E SEMINARI**

20/10/2018 - Sermig, Torino

Relatore presso il Convegno di Musicoterapia "Ritmi tribali e di gruppo"

Esposizione teorica e pratica dell'esperienza di Musicoterapia in ambito interculturale dal titolo: "Qui tutti vogliono chiudere la porta". Un'esperienza di musicoterapia con richiedenti asilo in contesti di fragilità.

20/05/2016 - 22/05/2016 - Sermig, Torino

Relatore presso il VII Convegno della Scuola Gestalt di Torino "Incontrando i Minori"

Esposizione teorica e conduzione di un'esperienza pratica, sull'efficacia e funzionalità dell'uso dell'elemento sonoro-musicale nella creazione e nel consolidamento della relazione educativa con i soggetti in età evolutiva, all'interno dei diversi contesti di intervento.

www.scuolagestaltditorino.it

● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Capacità di programmazione, organizzazione e di problem solving

Il lavorare contemporaneamente in diversi contesti, mi ha permesso di migliorare le personali competenze di programmazione e organizzazione del lavoro, nella realizzazione degli interventi e nel rapporto con i committenti. Sono in grado, inoltre, lavorando sovente su progetti a scadenza, di modularmi ed essere flessibile rispetto alle richieste del committente organizzando il lavoro al fine di raggiungere gli obiettivi fissati nei tempi prestabiliti. Oltremodo, ho potuto potenziare la capacità di problem solving, cercando comunque di prediligere un approccio orientato alla risoluzione dei problemi in forma allargata (problem solving partecipato) ritrovandomi più volte a dover affrontare problematiche differenti in contesti eterogenei. Sono in grado, inoltre, di organizzare eventi di natura sociale e/o culturale orientati alla promozione di uno specifico progetto e/o la valorizzazione e restituzione pubblica degli esiti dello stesso.

● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.**

Capacità sociali e comunicative

Sono in grado di inserirmi e adattarmi efficacemente in equipe di lavoro multiprofessionali e non, anche assumendo un ruolo di referenza, rispettandone le regole, i tempi e le relazioni esistenti. I progetti sviluppati nei sistemi di lavoro (comunità, servizi territoriali, laboratori scolastici e studi associati multidisciplinari) in quanto Educatore Professionale e Musicoterapeuta mi hanno permesso di potenziare le competenze di gestione e conduzione di differenti gruppi in contesti istituzionali rispetto alle dinamiche peculiari. Ho imparato a comunicare efficacemente con un'equipe di lavoro, con i colleghi e i responsabili dei servizi grazie alla diversità di esperienze intraprese. I diversi progetti di sviluppo di comunità, a cui ho partecipato, mi hanno permesso invece di acquisire competenze in merito alle modalità di comunicazione e di creazione dei rapporti professionali con gli enti territoriali e le amministrazioni, nella costruzione di una relazione con la comunità incontrata. Il servizio educativo all'interno della Cooperativa ZAC! invece mi ha permesso di sperimentare nuove modalità di gestione di gruppi informali, più dinamici e fluidi, sperimentando una modalità di relazione meno strutturata. La mia personale esperienza di vita, unitamente al conseguente orientamento personale mi ha permesso di muovermi efficacemente in contesti multiculturali e di rapportarmi con l'alterità in diverse situazioni professionali. In conclusione, ogni singola esperienza all'interno dei servizi e progetti educativi sopra citati ha ampliato e potenziato gli aspetti legati alle capacità empatiche, di ascolto e di cura della relazione.

● **HOBBY E INTERESSI**

Arte e Cultura

Da sempre utilizzo, sia in chiave lavorativa professionale, che a scopo amatoriale, strumenti artistici espressivi come mezzo per comunicare e relazionarmi con le persone. Principalmente utilizzo la musica e secondariamente la fotografia come strumenti generativi.

Sono un polirtumentista, prediligo la sperimentazione e la ricerca del suono attraverso la composizione di musiche (strumentali e non) che inducano nell'ascoltatore una sollecitazione di tipo sensoriale evocativo. In ambito lavorativo, prediligo la sintonizzazione, l'improvvisazione e, in ottica di Community Music Therapy, la tecnica del "Song Writing" per realizzazione di opere collettive.

Con la fotografia, invece, cerco di orientare i miei scatti al fine di creare una narrazione di natura sociale.

● **RETI E AFFILIAZIONI**

10/2020 - ATTUALE

Laboratorio Civico Ivrea

Ivrea

2015 - ATTUALE

Associazione Ecoredia - Gruppi di Acquisto Solidale (GAS)

Ivrea

10/2015 - 2018

Socio Fondatore APS "Epicentro"

Ivrea

2016 - 2019

Associazione ACMOS

Ivrea

2012 - 2020

Associazione Culturale "AltreArti"

Caluso

- **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

- **ISCRIZIONE ALL'ALBO PER EDUCATORI PROFESSIONALI (AB.SAN.ED.PROF.)**

In fase di iscrizione alla Federazione nazionale Ordini dei TSRM e delle professioni sanitarie
