

## Corso triennale di musicoterapia 2021/2022

Il anno

Le lezioni si svolgono in presenza nel seguente orario: 9-13, 14-18.  
L'accesso alle lezioni richiede **green pass e mascherina**, secondo le disposizioni legislative.

Sede delle lezioni :

- Coop Condiviso , Calata Andalò di Negro, 16  
adiacente al Museo Galata, di fronte al sommergibile Nazario Sauro  
-Palestra A.S.D. JAKUKAI in Via Fieschi, 20 A canc.

**Le lezioni del 9 e 10 aprile** si svolgeranno presso il Sermig di Torino, seminario con la Prof.ssa Schumacher dell'Università Berlino, Master di Musicoterapia.

In relazione all'andamento dell'emergenza covid potranno esservi dei cambiamenti che vi verranno comunicati tempestivamente.

**Alcune lezioni, quelle in bold nel calendario, saranno svolte in presenza al terzo anno.**

**2021**

27/11/21 Raglio 9-13,14-18

04/12/21 Lugo 9-13,14-18

**18/12/21 Monti, 9-13,14-18 palestra Jakukai**

**2022**

08/01/22 Del Puente 9-13, Ciampi 14-18

**22/01/22 Monti 9-13,14-18 palestra Jakukai**

**05/02/22 Grusovin 9-13,14-18**

**06/02/22 Grusovin 9-13,14-18**

**05/03/22 Foti 9-13,14-18**

**06/03/22 Foti 9-13,14-18**

19/03/22 Manarolo 9-13, Leoni 14-18

02/04/22 Leoni 9-13, Demaestri 14-18

**09/04/22 Schumacher 9-13,14-18, Sermig Torino**

**10/04/22 Schumacher 9-13,14-18, Sermig Torino**

07/05/22 Manarolo 9-13, Demaestri 14-18

21/05/22 Nuti 9-13,14-18

11/06/22 Masotti 9-13, Ciampi 14-18

18/06/22 Del Puente 9-13, Masotti 14-18

17/9/22 Massola 9-13, Ferrari 14-18

**18/9/22 Bottone 9-13, Ferrari 14-18**

Il percorso formativo di questo primo anno si articola nelle seguenti aree:

## **Area Musicoterapica**

- Manarolo: precisazione degli aspetti teorico-metodologici della musicoterapia (il laboratorio del secondo anno riguarda la mt attiva, si tratterà il tema dell'improvvisazione in musica e in mt con la proposta di esercitazioni mirate).(8 ore)
- Masotti: improvvisazione di gruppo e musicoterapia di gruppo, un percorso esperienziale finalizzato allo sviluppo di una maggiore consapevolezza espressiva e relazionale. (8 ore)
- Raglio: mt e terza età, mt e ricerca. (8 ore)
- Demaestri: presentazione di applicazioni di mt nell'ambito dell'età evolutiva con particolare riferimento all'adolescenza;descrizione delle modalità di osservazione utilizzabili in musicoterapia, l'improvvisazione musicale in mt. (8 ore)
- Ferrari: esperienze cliniche in mt, mt e etnomusicologia. (8 ore)
- Bottone: la mt in ambito scolastico (possibile obiettivi ed elaborazione di progetti d'intervento ). (4 ore)
- Ciampi: aspetti parasemantici del musicale e intervento musicoterapico (il laboratorio affronterà il tema di come il musicale veicoli un "significato" e di come tale aspetto rappresenti una dimensione centrale nell'intervento mt attivo e recettivo). (8 ore)
- Massola: musicoterapia e didattica della musica, punti di connessione ed elementi distintivi. (4 ore)
- Schumacher: mt e autismo, presentazione del modello EBQ

**Area Musicale** (all'interno di questa area i diversi contributi tratteranno aspetti del musicale centrali in ambito musicoterapico, proponendo anche specifiche esperienze in merito)

- Leoni: la problematica del significato della musica in una prospettiva storica ed estetica. (8 ore)

- Lugo: l'improvvisazione in musica. (8 ore)
- Nuti: elementi di psicologia della musica. (8 ore)

### **Area Clinico-Riabilitativa**

- Del Puente: elementi di psicopatologia dell'adolescenza. (8 ore)

### **Area Esperienziale**

(questa area è relativa ai percorsi maggiormente autocentrati)

- Monti: laboratorio di espressività corporea. (16 ore)
- Grusovin: laboratorio di vocalità. (16 ore)
- Foti: il modello Benenzon. (16 ore)

Le qualifiche dei diversi docenti e i loro curriculum vitae saranno inviati (file) in prossimità delle lezioni previste.

I programmi dei diversi docenti saranno inviati (file) in prossimità delle lezioni previste.

\_Vi ricordo che la prima quota 400 euro potrà essere versata in data 27/11/21 al Direttore del Corso, o in alternativa tramite bonifico bancario sul conto corrente dell'Apim:

**iban IT84X0503401424000000001531.**

Le altre due quote di 400 euro (per un totale di 1200 euro) verranno ritirate il 5 Febbraio 2022 e in data 7 maggio 2022. Vi invito alla massima puntualità in merito.

\_Vi invito altresì ad osservare all'interno del corso la massima puntualità rispetto agli orari di svolgimento delle lezioni (inizio mattina ore 9, inizio pomeriggio ore 14), vi prego di ricordare ai

diversi docenti di segnare presenze e assenze sul registro di classe

Dr. Gerardo Manarolo

tel. 3393678572, email [manarolo@libero.it](mailto:manarolo@libero.it)